



VERNISSAGE

Vendredi 10 octobre à 17h

EXPOSITIONS

Du 10 octobre au 9 novembre 2008

Du mercredi au dimanche de 12h à 17h

550, côte d'Abraham, Québec

ENTRÉE LIBRE

Reno Salvail *Les Rivières de feu*

Comme un jeu de l'esprit, **Reno Salvail** a dessiné une pyramide au centre de la terre, les pointes de celle-ci émergeant dans cinq zones volcaniques. En intégrant un polyèdre stable à une activité tellurique, l'artiste montre l'instabilité de la planète et les risques imminents d'explosions. *Les Rivières de feu* ont notamment pour sources des sites du Nord du Québec, du Kamchatka (Sibérie) et de Terre de Feu (Chili). Ayant vaincu récemment une maladie — un terrible volcan intérieur — Reno Salvail nous présente une installation photo & vidéo inédite qui unit géographie, mythologie et sens critique, en lien avec les impondérables qui gouvernent le corps et l'environnement.

Né en 1947, **Reno Salvail** vit à l'Ange-Gardien près de Québec. Sa pratique artistique, qui conjugue photographie, installation et Land Art, a été largement diffusée au Québec et en Europe, entre autres lors d'expositions individuelles à Marseille, à Digne et à Toulon en France. Reno Salvail publiait en 2003 *Le Passage de la Grande Ourse* aux Éditions J'ai VU.

Yan Giguère *Choisir*

À partir du geste familier de photographier les êtres chers, **Yan Giguère** investit les limites qui définissent le rapport de la photographie au monde. En rassemblant depuis plus d'une décennie des centaines de prises de vue de son amoureuse, l'artiste explore l'acte pulsionnel par excellence de la photographie d'amateur. Colliger et ressasser les souvenirs, retenir une image plutôt qu'une autre... L'exposition *Choisir* est un livre ouvert sur l'intime, mais concerne aussi les liens sociaux à tisser. Yan Giguère propose une mosaïque aux rimes visuelles, qui nous (sur)prend par l'ampleur de ce qui est offert à voir de l'art et de la vie.

Yan Giguère est né à Disraeli en 1968. Il vit et travaille à Montréal où il est coordonnateur de l'atelier de menuiserie au centre Clark. Il compte à son actif d'importantes expositions individuelles dont *Chavirer* à la Galerie VOX, *Bienvenue* à la Galerie B-312 et *Choisir* à Occurrence. Il fera prochainement partie de l'exposition *La photographie hantée par la photographie spirite* au Musée régional de Rimouski.

INFO : 418.640.2585 • vuphoto@meduse.org • www.meduse.org/vuphoto



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

